

## 2010

- ADORNO Paolo Francesco, *Pascal*, Paris, Perrin, 2010.
- ADORNO Paolo Francesco, *La discipline de l'amour, Pascal, Port-Royal et la politique*, Paris, Kimé, 2010.
- ANGEBAULT Christophe, « Force et violence dans la polémique sur le vide entre Blaise Pascal et le père Étienne Noël (1647-1648) : une expérience critique ? », in ALBERT Luce et NICOLAS Loïc (dir.), *Polémique et rhétorique de l'antiquité à nos jours*, Bruxelles, De Boeck-Duculot, 2010, p. 259-276.
- BARBÉ-PETIT Françoise, *Marguerite Duras au risque de la philosophie : Pascal, Rousseau, Diderot, Kierkegaard, Lévinas*, Paris, Kimé, 2010.
- BERNIER Jean, *La critique du Pentateuque de Hobbes à Calmet*, Paris, Champion, 2010.
- BISCHOFF Jean-Louis, *Les spécificités de l'humanisme pascalien*, Paris, L'Harmattan, 2011.
- BJØRNSTAD Hall, *Créature sans créateur. Pour une anthropologie baroque dans les Pensées de Pascal*, Éditions du CIERL, Québec, Presses de l'Université de Laval, 2010.
- BOUCHILLOUX Hélène, « L'apologétique pascalienne : la raison comme juge », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 41-53.
- BOURGEOIS Muriel, « Visages du rire dans les *Pensées* » in Dagen J. et Barrovecchio A.-S. (dir.), *Le rire ou le modèle ? Le dilemme du moraliste*, Paris, Champion, 2010, p. 391-408.
- BOVE Laurent, *Vauvenargues ou le séditieux. Entre Pascal et Spinoza. Une philosophie pour la seconde nature*, Paris, Champion, 2010.
- BREMONDY François, « L'effroi de Pascal », in SURYA Michel (dir.), *Contre-attaques : perspective I*, Marseille, Al Dante, 2010, p. 193-214.
- BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010.
- CARRAUD Vincent, *L'invention du moi*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.
- DELBOS Victor, *Descartes Pascal*, Houilles, Éditions Manucius, 2010.
- DE SAINT-GERMAIN Charles-Éric, « Grâce et liberté. Le débat de Pascal avec les molinistes et les protestants et la défense de l'augustinisme », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 23-40.
- DESCOTES Dominique, « An unknown mathematical manuscript by Blaise Pascal », *Historia mathematica*, vol. 37, 3, Août 2010.
- DESCOTES Dominique, « Pascal mathématicien et les esprits forts », in *La littérature philosophique clandestine et les sciences, La Lettre clandestine*, n° 18, P. U. P. S., 2010, p. 89-132.
- DEVILLAIRS Laurence, « La voie d'une apologétique rationaliste. De Descartes à Fénelon », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 85-105.
- D'OUTREMEONT Catherine, *Les fruits de la solitude : quatre saisons à Port-Royal*, Roman, Bruxelles, le Cri, 2010.
- DUBOUCHER Georges, *Port-Royal et la médecine*, Paris, Nolin, 2010.
- FERREYROLLES Gérard, « Saint Thomas et Pascal : les règles de la polémique chrétienne », in *Séries et variations. Études littéraires offertes à Sylvain Menant*, Paris, PUPS, 2010, p. 687-703.
- FRIGO Alberto, « Blaise Pascal et les « membres pensants : penser l'Église, régler l'amour », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 56-60.
- GATTI Roberto, *Politica e trascenza, Saggio su Pascal*, Roma, Edizioni Studium, 2010.
- GENET Claude, *Blaise Pascal : des mathématiques à la mystique*, Paris, Salvator, 2011.
- GIBERT Pierre, *L'invention critique de la Bible, XVe-XVIIIe siècle*, Paris, NRF, Gallimard,

2010.

GRASSET Bernard, « Regard littéraire sur Pascal : André Suarès », *Revue d'éthique et de théologie morale*, Cerf, n° 259, 2010, p. 89-103.

GRASSET Bernard, *Vers une pensée biblique*, Nice, Ovadia, 2010.

GRASSET Bernard, « Pascal et le feu du mystère », in *Le feu, Thaumata*, Revue de philosophie et de poésie, n° 7, 2010, p. 421-428.

ICARD Simon, « Éloge de la folie et désaveu de la raison dans les *Pensées* de Pascal », *XVIIe siècle*, n° 247, avril 2010, p. 235-245.

ICARD Simon, *Port-Royal et saint Bernard de Clairvaux (1608-1709) Saint-Cyran, Jansénius, Arnauld, Pascal, Nicole, Angélique de Saint-Jean*, Paris, Champion, 2010.

JUSTENS Daniel « La mathématique des paris », *Tangente*, n° 136, septembre-octobre 2010, p. 8-10.

KACHLIAVIK Kira, « Les traductions russes des *Pensées* de Pascal », in ZAREMBA Charles et DUTRAIT Noël (dir.), *Traduire : un art de la contrainte*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2010, 167-175.

LE NOXAÏC Armand et LAUGINIE Pierre, « Reconstitution de l'expérience des liqueurs de Blaise Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 48-55.

*Le Pascal des philosophes (1)*, *Les études philosophiques*, n° 4, Paris, P. U. F., 2010.

LEPESQUEUR Yves, *L'honneur de Blaise Pascal*, L'atelier du roman, 61, 2010, p. 167-175.

McKENNA Antony, « Le dilemme de l'apologétique au XVIIIe siècle », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 9-20.

MEESSEN Yves, « La grâce suffisante qui ne suffit pas : une ironie pascalienne », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 55-69.

MESNARD Jean, « Mythe janséniste et mythe jésuitique dans l'Europe d'après la Réforme », in *Le jansénisme et l'Europe*, *Biblio 17*, n° 188, Narr Verlag, 2010, p. 305-324.

MESNARD Jean, « Voltaire et Chateaubriand arbitres successifs de la destinée posthume de Pascal », in *Séries et variations. Etudes littéraires offertes à Sylvain Menant*, Paris, P. U. P. S., 2010, p. 267-284.

MICHON Hélène, « Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, non des philosophes et des savants : la distinction pascalienne à l'épreuve du temps », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 71-83.

MONASTERIO Carmen, « Pascal ante el misterio de la gracia », *Scripta theologica*, vol. 42, 2010, p. 9-29.

PASCAL Blaise, *Pensées, opuscules et lettres*, éd. de Philippe Sellier, Paris, Garnier, 2010.

PASCAL Blaise, *Les Provinciales, opuscules et lettres*, éd. de L. Cognet et G. Ferreyrolles, Paris, Garnier, 2010.

PAUNOIU Augustin, « Pascal sau pariul credintei în modernitate », *Lumina de duminica*, 11 juillet 2010, p. 12-13.

PASCAL Blaise, *Les Provinciales*, éd. L. Cognet et G. Ferreyrolles, Paris, Classiques Garnier, 2010.

PAVLOVITS Tamás, « Imagination et contemplation ou le bon usage de l'imagination selon Pascal », *Philonsorbonne*, n° 4, 2009-2010, p. 123-152 (<http://edph.univ-paris1.fr/phs.html>).

PAVLOVITS Tamás, *Blaise Pascal, a természettudománytól a vallási apológiáig*, (Blaise Pascal, de la science à l'apologétique), Attraktor, Gödöllő, 2010.

PÉCHARMAN Martine, "Il faut parler : Locke ou Pascal ?", *Les études philosophiques*, 4, 2010, p. 479-516.

POP Calin Cristian, « La connaissance claire-obscur de Dieu chez Pascal », *Studia Universitatis Babeş-Bolyai, Theologia orthodoxa*, n° 1, 2010, p. 273-280.

POP Calin Cristian, « Le pari pascalien comme mode d'être. Des mathématiques à la phénoménologie », *Philosophia, Studia Universitatis Babeş-Bolyai*, n° 2, 2010, p. 85-108.

PEZZINO Giuseppe, « Etica e politica nelle *Provinciali* », *Quaderni leif*, n° 5, 2010, p. 81-98.

PROUST Gilles, « Les copies des *Pensées* », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 4-55.

ROMEO Maria Vita, « Legge e coscienza morale nelle *Provinciali* », *Quaderni leif*, n° 5, 2010, p. 61-80.

ROUGIER Louis, *De Torricelli à Pascal*, Introduction, notes et bibliographie par Simone Mazauric, Cahier spécial de la revue *Philosophia Scientiae* 14-2, Paris, Kimé, novembre 2010.

THIROUIN Laurent, « Éclats de rire pascaliens » in Dagen J. et Barrovecchio A.-S. (dir.), *Le rire ou le modèle ? Le dilemme du moraliste*, Paris, Champion, 2010, p. 363-390.

VOLTAIRE, *Lettres philosophiques*, éd. O. Ferret et A. McKenna, Paris, Garnier, 2010.

YAMAJO Hirotsugu, « La dignité de l'homme selon Pascal », *Gallia*, Université d'Osaka, 50, 2010, p. 13-22.

## 2010

ADORNO Paolo Francesco, *Pascal*, Paris, Perrin, 2010.

ADORNO Paolo Francesco, *La discipline de l'amour, Pascal, Port-Royal et la politique*, Paris, Kimé, 2010.

ANGEBAULT Christophe, « Force et violence dans la polémique sur le vide entre Blaise Pascal et le père Étienne Noël (1647-1648) : une expérience critique ? », in ALBERT Luce et NICOLAS Loïc (dir.), *Polémique et rhétorique de l'antiquité à nos jours*, Bruxelles, De Boeck-Duculot, 2010, p. 259-276.

BARBÉ-PETIT Françoise, *Marguerite Duras au risque de la philosophie : Pascal, Rousseau, Diderot, Kierkegaard, Lévinas*, Paris, Kimé, 2010.

BERNIER Jean, *La critique du Pentateuque de Hobbes à Calmet*, Paris, Champion, 2010.

BISCHOFF Jean-Louis, *Les spécificités de l'humanisme pascalien*, Paris, L'Harmattan, 2011.

BJØRNSTAD Hall, *Créature sans créateur. Pour une anthropologie baroque dans les Pensées de Pascal*, Éditions du CIERL, Québec, Presses de l'Université de Laval, 2010.

BOUCHILLOUX Hélène, « L'apologétique pascalienne : la raison comme juge », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 41-53.

BOURGEOIS Muriel, « Visages du rire dans les *Pensées* » in Dagen J. et Barrovecchio A.-S. (dir.), *Le rire ou le modèle ? Le dilemme du moraliste*, Paris, Champion, 2010, p. 391-408.

BOVE Laurent, *Vauvenargues ou le séditieux. Entre Pascal et Spinoza. Une philosophie pour la seconde nature*, Paris, Champion, 2010.

BREMONDY François, « L'effroi de Pascal », in SURYA Michel (dir.), *Contre-attaques : perspective I*, Marseille, Al Dante, 2010, p. 193-214.

BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010.

CARRAUD Vincent, *L'invention du moi*, Paris, Presses Universitaires de France, 2010.

DELBOS Victor, *Descartes Pascal*, Houilles, Éditions Manucius, 2010.

DE SAINT-GERMAIN Charles-Éric, « Grâce et liberté. Le débat de Pascal avec les molinistes et les protestants et la défense de l'augustinisme », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 23-40.

DESCOTES Dominique, « An unknown mathematical manuscript by Blaise Pascal », *Historia mathematica*, vol. 37, 3, Août 2010.

DESCOTES Dominique, « Pascal mathématicien et les esprits forts », in *La littérature*

- philosophique clandestine et les sciences, La Lettre clandestine*, n° 18, P. U. P. S., 2010, p. 89-132.
- DEVILLAIRS Laurence, « La voie d'une apologétique rationaliste. De Descartes à Fénelon », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 85-105.
- D'OULTREMEONT Catherine, *Les fruits de la solitude : quatre saisons à Port-Royal*, Roman, Bruxelles, le Cri, 2010.
- DUBOUCHER Georges, *Port-Royal et la médecine*, Paris, Nolin, 2010.
- FERREYROLLES Gérard, « Saint Thomas et Pascal : les règles de la polémique chrétienne », in *Séries et variations. Études littéraires offertes à Sylvain Menant*, Paris, PUPS, 2010, p. 687-703.
- FRIGO Alberto, « Blaise Pascal et les « membres pensants : penser l'Église, régler l'amour », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 56-60.
- GATTI Roberto, *Politica e trascenza, Saggio su Pascal*, Roma, Edizioni Studium, 2010.
- GENET Claude, *Blaise Pascal : des mathématiques à la mystique*, Paris, Salvator, 2011.
- GIBERT Pierre, *L'invention critique de la Bible, XVe-XVIIIe siècle*, Paris, NRF, Gallimard, 2010.
- GRASSET Bernard, « Regard littéraire sur Pascal : André Suarès », *Revue d'éthique et de théologie morale*, Cerf, n° 259, 2010, p. 89-103.
- GRASSET Bernard, *Vers une pensée biblique*, Nice, Ovidia, 2010.
- GRASSET Bernard, « Pascal et le feu du mystère », in *Le feu, Thaumata*, Revue de philosophie et de poésie, n° 7, 2010, p. 421-428.
- ICARD Simon, « Éloge de la folie et désaveu de la raison dans les *Pensées* de Pascal », *XVIIe siècle*, n° 247, avril 2010, p. 235-245.
- ICARD Simon, *Port-Royal et saint Bernard de Clairvaux (1608-1709) Saint-Cyran, Jansénius, Arnauld, Pascal, Nicole, Angélique de Saint-Jean*, Paris, Champion, 2010.
- JUSTENS Daniel « La mathématique des parisiens », *Tangente*, n° 136, septembre-octobre 2010, p. 8-10.
- KACHLIAVIK Kira, « Les traductions russes des *Pensées* de Pascal », in ZAREMBA Charles et DUTRAIT Noël (dir.), *Traduire : un art de la contrainte*, Aix-en-Provence, Publications de l'Université de Provence, 2010, 167-175.
- LE NOXAÏC Armand et LAUGINIE Pierre, « Reconstitution de l'expérience des liqueurs de Blaise Pascal », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 48-55.
- Le Pascal des philosophes (1), Les études philosophiques*, n° 4, Paris, P. U. F., 2010.
- LEPESQUEUR Yves, *L'honneur de Blaise Pascal*, L'atelier du roman, 61, 2010, p. 167-175.
- McKENNA Antony, « Le dilemme de l'apologétique au XVIIIe siècle », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 9-20.
- MEESSEN Yves, « La grâce suffisante qui ne suffit pas : une ironie pascalienne », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 55-69.
- MESNARD Jean, « Mythe janséniste et mythe jésuitique dans l'Europe d'après la Réforme », in *Le jansénisme et l'Europe, Biblio 17*, n° 188, Narr Verlag, 2010, p. 305-324.
- MESNARD Jean, « Voltaire et Chateaubriand arbitres successifs de la destinée posthume de Pascal », in *Séries et variations. Études littéraires offertes à Sylvain Menant*, Paris, P. U. P. S., 2010, p. 267-284.
- MICHON Hélène, « Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, non des philosophes et des savants : la distinction pascalienne à l'épreuve du temps », in BRUCKER Nicolas (dir.), *Apologétique 1650-1802. La nature et la grâce*, Berne, Peter Lang, 2010, p. 71-83.
- MONASTERIO Carmen, « Pascal ante el misterio de la gracia », *Scripta theologica*, vol. 42,

2010, p. 9-29.

PASCAL Blaise, *Pensées, opuscules et lettres*, éd. de Philippe Sellier, Paris, Garnier, 2010.

PASCAL Blaise, *Les Provinciales, opuscules et lettres*, éd. de L. Cognet et G. Ferreyrolles, Paris, Garnier, 2010.

PAUNOIU Augustin, « Pascal sau pariul credintei în modernitate », *Lumina de duminica*, 11 july 2010, p. 12-13.

PASCAL Blaise, *Les Provinciales*, éd. L. Cognet et G. Ferreyrolles, Paris, Classiques Garnier, 2010.

PAVLOVITS Tamás, « Imagination et contemplation ou le bon usage de l'imagination selon Pascal », *Philonsorbonne*, n° 4, 2009-2010, p. 123-152 (<http://edph.univ-paris1.fr/phs.html>).

PAVLOVITS Tamás, *Blaise Pascal, a természettudománytól a vallási apológiáig*, (Blaise Pascal, de la science à l'apologétique), Attraktor, Gödöllő, 2010.

PÉCHARMAN Martine, "Il faut parier : Locke ou Pascal ?", *Les études philosophiques*, 4, 2010, p. 479-516.

POP Calin Cristian, « La connaissance claire-obscur de Dieu chez Pascal », *Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Theologia orthodoxa*, n° 1, 2010, p. 273-280.

POP Calin Cristian, « Le pari pascalien comme mode d'être. Des mathématiques à la phénoménologie », *Philosophia, Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, n° 2, 2010, p. 85-108.

PEZZINO Giuseppe, « Etica e politica nelle *Provinciali* », *Quaderni leif*, n° 5, 2010, p. 81-98.

PROUST Gilles, « Les copies des *Pensées* », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, n° 32, 2010, p. 4-55.

ROMEO Maria Vita, « Legge e coscienza morale nelle *Provinciali* », *Quaderni leif*, n° 5, 2010, p. 61-80.

ROUGIER Louis, *De Torricelli à Pascal*, Introduction, notes et bibliographie par Simone Mazauric, Cahier spécial de la revue *Philosophia Scientiae* 14-2, Paris, Kimé, novembre 2010.

THIROUIN Laurent, « Éclats de rire pascaliens » in Dagen J. et Barrovecchio A.-S. (dir.), *Le rire ou le modèle ? Le dilemme du moraliste*, Paris, Champion, 2010, p. 363-390.

VOLTAIRE, *Lettres philosophiques*, éd. O. Ferret et A. McKenna, Paris, Garnier, 2010.

YAMAJO Hirotsugu, « La dignité de l'homme selon Pascal », *Gallia*, Université d'Osaka, 50, 2010, p. 13-22.

## 2012

ANGELBAULT Christophe, "Pouvoir des clés, pénitence et correction fraternelle dans les querelles du jansénisme. De *La fréquente communion* d'Arnauld à la Dixième provinciale de Pascal, in Gay J.-P. et C.-O. Stiker-Métral (dir.), *Les métamorphoses de la théologie*.

*Théologie, littérature, discours religieux au XVIIe siècle*, Paris, Champion, 2012, p. 45-68.

BENTIVEGNA Giuseppe, "I *Pensieri* di Pascal nella interpretazione di Jean Mesnard", *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 21-35.

*Blaise Pascal. Spiritualité*, Choix de textes présentés par Laurent Susini, Paris, Pocket, 2012.

BONNET Hervé, *Blaise Pascal*, coll. *5 concepts*, Lons, Sils-Maria, 2012.

BORD André, *La vie familiale chez les Pascal*, Paris, Cerf, 2012.

BOSCO Domenico, "Il Pascal di Jean Mesnard. Un Pascal fedele... per tutti", *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 17-19.

BOURGEOIS Muriel, « Y a-t-il un témoignage pascalien ? », in LEVALLOIS Yannick,

MALGOUZOU Yannick et VIGIER Luc (dir.), *L'accréditation des discours testimoniaux*, Toulouse, Éditions universitaires du Sud, 2011, p. 145-155.

CANTILLON Alain, "Les "œuvres complètes" de Pascal, 1779-964", in DIDIER Béatrice, NEEFS Jacques et ROLET Stéphane (dir.), *Composer, rassembler, penser les "œuvres*

- complètes*", Presses Universitaires de Vincennes, 2012, p. 199-242.
- CANTILLON Alain, "La vie infiniment plastique de Blaise Pascal, ou : La vie, la Vie, et les Œuvres de Pascal, 1665-1684 et 1776-1779", in *Écrire des vies (Espagne, France, Italie)*, Paris, Presses Sorbonne nouvelle, 2012, p.135-144.
- CATALANO Chiara, "Remarques sur le fragment L 147 : Pascal et Jansénius contre les stoïciens", *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 7-12.
- COSTA Enrico Sanchez, "La réception de Pascal chez les écrivains du renouveau catholique français (1890-1940)", *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 13-21.
- Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012.
- DESCOTES Dominique, "Jésuites violents et poissons volants", *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 28-36.
- DEZA Elena et DEZA Michel Marie, *Figurate numbers*, World scientific, 2012.
- FERREYROLLES Gérard, "Mourir avec Pascal", *Travaux de littérature publiés par l'ADIREL*, XXV, 2012, p.127-138.
- GHEERAERT Tony, "Les accidents de la vie. Maladie, traumatisme et création chez Blaise Pascal", *XVIIe siècle*, 255, avril 2012, p. 285-308.
- LETEY Claude, *Apprendre à philosopher avec Pascal*, Paris, Ellipses, 2012.
- MESNARD Jean, "Le livre et la vie", *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 7-15.
- MISONO Keisuke, *Écrire contre le jansénisme. Léonard de Marandé polémiste vulgarisateur*, Paris, Champion, 2012.
- MONASTERIO Carmen, *Pascal, una filosofía que se trasciende a sí misma*, Pamplona, EUNSA, 2012.
- PASCAL Blaise, *Gedanken*, aus dem Franz. von Ulrich Kunzmann, Berlin, Suhrkamp, 2012.
- PERRIN Yvette, "Les probabilités au service des sciences morales, Blaise Pascal et Pierre Simon Laplace", *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, 22-27.
- PLAZENET Laurence, "Le Port-Royal de Montherlant et ses sources", *Revue d'Histoire littéraire de la France*, mars 2012, 1, p. 179-213.
- Port-Royal. Une anthologie présentée par Laurence Plazenet*, Paris, Flammarion, 2012.
- RACINE Jean, *Abrégé de l'histoire de Port-Royal*, éd. J. Lesaulnier, Paris, Champion, 2012.
- RAFFELT Albert, "Blaise Pascal. Eribnbnrung an ein Genie nach 350 Jahren", *Stimmen der Zeit*, Heft 8, August 2012, p. 541-5580.
- ROCQUET Claude-Henri, *Visite d'un jeune libertin à Blaise Pascal*, Paris, Petits Platon, 2012.
- ROMEO Maria Vita, "Un sintetico bilancio", *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 17-19.
- ROMEO Maria Vita, "Pascal e il gesuita Padre Noël : una polemica piena di vuoto", *Quaderni leif*, 8, janvier-juin 2012, p. 57-81.
- ROMEO Maria Vita, "Hommage", *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 34, Clermont-Ferrand, 2012, p. 37-41.
- SAINTE-BEUVE, *Pascal*, [extraits du *Port-Royal*], éd. M. Brix, Paris, Bartillat, 2012.
- SELLIER Philippe, « Pascal et le Contre Fauste », in Bochet Isabelle (dir.), *Augustin philosophe et prédicateur, Hommage à Goulven Madec*, Coll. Études augustiniennes, Série antiquité, n°195, Paris, Institut d'Études augustiniennes, 2012, p. 523-536
- SHIOKAWA Tetsuya, *Entre foi et raison : l'autorité. Études pascaliennes*, Paris, Champion, 2012.
- TANOÛARN Guillaume de, *Parier avec Pascal*, Paris, Cerf, 2012.
- THIROUIN Laurent, "Pascal : la Vie ou l'œuvre ?", in Mombert Sarah et Rosellini Michèle (dir.), *Usages des vies. Le biographique hier et aujourd'hui (XVIIe-XXIe siècle)*, Presses

Universitaires du Mirail, 21012, p. 267-294.

VAN DAMME Stéphane, "Méditations mathématiques. Retour sur une pratique morale des sciences à l'âge classique", *Annales*, janvier-mars 2012, 1, Paris, Colin, p. 135-152.

VIDAL Nathalie et VOGT Dominique, "Les machines arithmétiques de Blaise Pascal", *Bulletin historique et scientifique de l'Auvergne*, t. CXIII/1, n°792-793, janvier-juin 2012, p. 53-72.

WAGNER Jacques, "Fin du secret et fin des Lumières : de Pascal à Saint-Martin", in *Le tournant des Lumières*, Paris, Garnier, 2012, p. 139-162.

WOOD William D., "Axiology, Self-Deception, and Moral Wrongdoing in Blaise Pascal's *Pensées*", *The Journal of Religious Ethics*, Vol. 37, Issue 2, 2009, p. 355-384.

YAMAJO Hirotugu, *Pascal et la vie terrestre. Épistémologie, ontologie et axiologie du "corps" dans son apologétique*, *Memoirs of the graduate school of Osaka University*, vol. LII-II, mars 2012.

DEZA Elena et DEZA Michel Marie, *Figurate numbers*, World scientific, 2012.

## 2013

AUPETIT Hubert, « Pour en finir avec l'Apologie. Us et abus d'une hypothèse de lecture », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 27-44.

BAH OSTROWIECKI Hélène Jean, « Une apologie par l'extérieur : la place du corps dans les *Pensées* de Pascal », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 137-151.

BASSET Guy, « Camus au pays du XVIIe siècle français », *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, n° 4, 2013, p. 807-814.

BJORNSTAD Hall, *Créature sans créateur. Pour une anthropologie baroque dans les Pensées de Pascal*, Paris, Hermann, 2013.

BJORNSTAD Hall, « Relire ce qu'on n'a jamais lu. Remarques sur la dignité du roseau pensant », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 101-112.

BJORNSTAD Hall, "Twice Written, Never Read : Pascal's *Mémorial* Between Superstition and Superbia." *Representations* 124, Fall 2013, 69-95.

BJORNSTAD Hall, "'Giving voice to the feeling of his age' : Benjamin, Pascal and the *Trauerspiel* of the King Without Diversion", Hall Bjornstad and Katherine Ibbett éd, *Walter Benjamin's Hypothetical French Trauerspiel*, Yale French Studies 124 (2013), 23-35.

*Blaise Pascal, le penseur*, Musée d'art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand, 2013, 12 p.

"Blaise Pascal permanent du Marq", *Info Magazine*, n° 1434, 24 juin 2013, p. 24.

BOUCHILLOUX Hélène, « Science et athéisme : les enjeux philosophiques de l'apologie pascalienne », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 255-267.

"Blaise Pascal, le penseur, dans ses murs", *Demain Clermont-Ferrand*, n° 297, juin 2013, p. 23-25.

CARRAUD Vincent, « Le dessein de Pascal : *De la vraie religion*, ou une apologétique de la douceur », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 45-66.

CANTILLON Alain, « Querelles, exhibition et vérité : le cas Blaise Pascal », in VIALA Alain et HOSTIOU Jeanne-Marie (dit.), *Le temps des querelles, Littératures classiques*, 81, Paris, Armand Colin, 2013, p. 63-77.

CATTANI Paola, "Le Christ en Gethsémani de Charles Péguy entre Pascal et Renan", *Revue d'Histoire Littéraire de la France*, Paris, Presses Universitaires de France, n°2, avril 2013, p. 341-356.

CHÉDOZEAU Bernard, *L'univers biblique catholique au siècle de Louis XIV. La Bible de Port-Royal, I, Les Préfaces de l'Ancien Testament (1672-1693), II, Les Préfaces du Nouveau Testament (1696-1708)*, Paris, Champion, 2013.

CHISTYAKOV Alexander, *Les Pensées de Pascal dans la tradition apologétique*, Thèse,

- Université Paris-Sorbonne (Paris IV), 23 novembre 2013. *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 35, Clermont-Ferrand, 2013.
- DECLOS Alexandre, "L'inquiétude dans les Pensées de Pascal", *Revue de Métaphysique et de Morale*, Paris, Presses Universitaires de France, n°2, avril 2013, p. 1679-184.
- DESCOTES Dominique, « Les nombres dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 199-219.
- EL YADARI Nawalle, « L'apologie pascalienne et les fondements de la subjectivité », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 123-135.
- FERREYROLLES Gérard, « Conclusions », *XVIIe siècle*, octobre 2013, n°261, p. 663-667.
- FRIGO Alberto, « Morale chrétienne et apologétique », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 183-198.
- FRIGO Alberto, « La tentation de la négligence : grâce et zelum animarum de Jansénius à Pascal », dans *Critique du zèle. Théologie, fidélités et radicalités confessionnelles dans la modernité (France, XVIe-XVIIIe siècles)*, éd. C. Bernat et F. Gabriel, Paris, Beauchesne, 2013, p. 65-90.
- GIBERT Pierre, « La quiétude comme expérience impossible », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 153-166.
- GIOCANTI Sylvia, « La relation entre exégèse et apologétique dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 235-241.
- HARRINGTON Thomas More, "Déchéance et rédemption de l'homme selon Pascal", *Cahiers d'histoire des littératures romanes*, 37, Heft 1/2, 2013, p. 51-79.
- "Hommage à Blaise Pascal", *Demain Clermont-Ferrand*, n°298, Juillet-août 2013, p. 24.
- HOUZEL Christian, « Blaise Pascal et les sections coniques », in RASHED R. et CROZET P. (dir.), *Les courbes. Études sur l'histoire d'un concept*, Paris, Blanchard, 2013, p. 87-105.
- KOLESNIK-ANTOINE Delphine, « La réception malebranchiste de l'anthropologie pascalienne. La question de la transmission du péché originel », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 269-283.
- LYONS John D., « Espace physique, espace conceptuel dans les *Pensées* », *XVIIe siècle*, octobre 2013, n°261, p. 621-635.
- LYONS John D., « Pascal et les frontières du visible », in GUYOT Sylvaine et CONLEY Tom (dir.), *L'œil classique, Littératures classiques*, 82, Paris, Colin, 2013, p. 145-157.
- MESNARD Jean, « Pascal, témoin moderne du christianisme », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 15-26.
- MESNARD Jean, « L'ordre dans les *Pensées* », *XVIIe siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 573-600.
- MEYNET Roland, « Les « trois ordres » de Pascal selon la rhétorique biblique », *Gregorianum*, Rome, Pontificia Universitas Gregoriana, 2013, 94/1, p. 79-96.
- MEYNET Roland, « Le *Mémorial* à la lumière de la rhétorique biblique », *XVIIe siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 601-619.
- MICHON Hélène, « *Dieu d'Abraham, d'Isaac et de Jacob, non des philosophes et des savants : la distinction pascalienne à l'épreuve du temps* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 285-295.
- NAGASE Haruo, « La machine arithmétique et les ordres pascaliens », *XVIIe siècle*, octobre 2013, n°261, p. 669-683.
- PALMA RAMIREZ Manuel, *La ambigua imaginación de la felicidad. Diversión y apuesta en el corazón de Blaise Pascal*, Rome, Pontificio Istituto Biblico Gregoriano & Biblical Press, 2013.
- PASCAL Blaise, *Pensées et opuscules lus par Philibert Secretan*, Paris, Cerf, 2013.
- PASCAL Blaise, *L'essentiel des Pensées*, Paris, Salvator, 2013.
- PASCAL Jacqueline, *Il coraggion delle fanciulle, Lettere a cura di Silvana Bartoli*, Milano,

et al. Edizioni, 2013.

PATIER Xavier et MÉRITENS Patrice de, "Pascal, l'insatiable génie", *Figaro Magazine*, 2-3 août 2013, p. 72-75.

PAVLOVITS Tamàs, « Perspective et perspectivisme dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 221-233.

PÉCHARMAN Martine, "Les *Écrits sur la grâce*, ou de la bonne manière d'être augustinien", *Seventeenth-century french studies*, XXXV, 2, 2013, p. 106-115.

PLAZENET Laurence, « Sordes et trivialités dans les *Pensées* : pour un Pascal écrivain », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 83-99.

RABOURDIN David, *Pascal. Foi et conversion*, Paris, P.U.F., 2013.

ROMEO Maria Vita, « L'échelle de la morale dans les *Pensées* », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 167-182.

SELLIER Philippe, "Petite méditation sur une maxime pascalienne", *Quaderni leif*, 10, juillet-décembre 2013, p. 71-80.

SESÉ Bernard, *Petite vie de Blaise Pascal*, Paris, Desclée de Brouwer, 2013.

SHIOKAWA Tetsuya, « Le péché originel dans l'apologie pascalienne : stratégie et enjeux », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 243-255.

SHIOKAWA Tetsuya, « Amour et justice : de l'observation moraliste à l'exhortation spirituelle », *XVIIe siècle*, octobre 2013, n° 261, p. 636-644.

SUSINI Laurent, « Fondements de la rétorsion dans les *Pensées* de Pascal », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 113-122.

THIROUIN Laurent, « Le pari au départ de l'apologie », in *Chroniques de Port-Royal*, 63, Paris, 2013, p. 67-82.

THIROUIN Laurent, « La profession de raison », *XVIIe siècle*, octobre 2013, n°261, p. 685-697.

THIROUIN Laurent, "Pascal e la superstizione", *Quaderni leif*, 10, juillet-décembre 2013, p. 81-104.

VINCIGUERRA Lucien, *La représentation excessive, Descartes, Leibniz, Locke, Pascal*, Presses Universitaires de Lille, éditions de Septentrion, 2013.

## 2014

AMODIO Paolo, "Pascal, Port-Royal (e Montaigne) : *que sais-je* ? Note in due tempo a margine di un libre et di un colloquio con Philippe Sellier", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 5-16.

ARNAULD Antoine et NICOLE Pierre, *La Logique ou l'art de penser*, éd. D. Descotes, Paris, Champion, 2014.

BASSET Guy, « Regards de Camus sur Pascal », Albert Camus en scène : *tout n'est-il que théâtre ?*, *Rencontres méditerranéennes A. Camus*, Avignon, A. Barthélémy, 2014.

BOSCO Domenico, "Un Pascal "gaudioso". Omaggio a Philippe Sellier", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 17-40.

BOUCHILLOUX Hélène, "Dieu sensible au coeur, ou la libido des philosophes", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 41-53.

CANTILLON Alain, *Le Pari-de-Pascal*, Paris, Vrin, 2014.

CARENA Carlo, "Sul Pensiero 168 di Pascal", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 55-59.

CLÉRO Jean-Pierre, "Géométrie du hasard, assurances et catastrophes", in Bertrand Dominique (dir.), *Penser le risque à l'âge classique*, Clermont-Ferrand, Presses Universitaires Blaise Pascal, 2014, p. 41-60.

DESCOTES Dominique, « Pascal, père et fils », *Des mathématiques en Auvergne. Histoires*,

*progès et interactions*, *Revue d'Auvergne*, 611-612, Clermont-Ferrand, 2014, p. 15-48.

EIKELBOOM Lexi, "Why Stanley Hauerwas Needs Blaise Pascal : Sin, Anthropology, and Christian Witness", *Studies in Christian Ethics*, Vol. 27 Issue 4, Nov. 2014, p. 404-416.

GOODKIN Richard, « Pascal et le calcul des partis : unité de temps scientifique, mathématique, littéraire », in *Littérature et science : archéologie d'un litige (XVIe-XVIIIe siècles)*, *Littératures classiques*, Paris, Colin, 2014, p. 81-96.

GRASSER Bernard, *Philosophie et exégèse*, Nice, Ovidia, 2014.

LAMBRE hier, "Le triangle de Pascal de toutes les couleurs", *Des mathématiques en Auvergne. Histoires, progès et interactions*, *Revue d'Auvergne*, 611-612, Clermont-Ferrand, 2014, p. 315-337.

MOREAU Denis, "Le pari de Pascal", *Philosophie*, 79, mai 2014, p. 79-83.

MORODO GONZÁLEZ Patricia, "El itinerario de la conversión en los Pensées de Blaise Pascal", *Excerpta et Dissertationibus in Sacra Theologia*, Vol. 62, 2014, p. 401-463.

OSCULATI Roberto, "Attualità di Pascal", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 61-65.

PASCAL Blaise, *Spirit e finețe, spirit de geometrie. De l'esprit géométrique, și alte scrieri*, éd. Doina Bălan -Nistor, Cluj-Napoca, Grinta, 2014.

PESCE Antonio Giovanni Pesce, "La metafisica di Pascal e il sapere del profondo", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 67-82.

PEZZINO Giuseppe, "Pascal : un compagno di viaggio nel deserto", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 83-95.

QUANTIN Jean-Louis, "Si mes Lettres sont condamnées à Rome... Les Provinciales devant le Saint-Office", *XVIIe siècle*, n° 265, OCTOBRE 2014, P. 587-617.

RAFFELT Albert, "Zur französischen Pascal-Renaissance im 19. Jahrhundert im Blick auf Maurice Blondel", In : Dominik Burkard ; Nicole Priesching (Hrsg.) : *Katholiken im langen 19. Jahrhundert : Akteure – Kulturen – Mentalitäten. Festschrift für Otto Weiß*.

SELLIER Philippe, "Sept empreintes pascaliennes", *Quaderni leif*, 12, Catane, juillet-décembre 2014, p. 97-106.

THIROUIN Laurent, "Préface", *Le pari de Pascal dans les Pensées*, encart n° 79, *Philosophie*, p. 2-3.

VERHAEGHE Laure, "Rousseau interprète pascalien de Descartes : la troisième lettre morale", *Les études philosophiques*, janvier 2014-1, p. 115-136.

VIDAL Nathalie, "Blaise Pascal et les mathématiques au muséum Henri-Lecoq", *Des mathématiques en Auvergne. Histoires, progès et interactions*, *Revue d'Auvergne*, 611-612, Clermont-Ferrand, 2014, p. 49-54.

## 2015

\_BELIN Christian, « Jusqu'à la consommation parfaite de votre corps », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 80-81.

CANTILLON Alain et TOURRETTE Éric, *Pascal. Pensées*, Neuilly, Atlande, 2015.

CARRAUD Vincent, « Subtilités et suppositions métaphysiques dans la Lettre sur la possibilité des commandements : deux notes cartésiennes », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 7-21.

CASSINGENA-TRÉVEDY François, « La Bible, au centre de son cœur », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 77-78.

CHICHE Sarah, « Le pari du cinéma », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 95-96.

COMTE-SPONVILLE André, *Du tragique au matérialisme (et retour) : vingt-six études sur Montaigne, Pascal, Spinoza, Nietzsche et quelques autres*, Paris, P. U. F., 2015.

*Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015.

- DESCOTES Dominique, « Les images dans les *œuvres scientifiques de Port-Royal* », Actes du colloque Port-Royal et les images, CÉRÉDI, Rouen, <http://ceredi.labos.univ-rouen.fr/public/?les-images-dans-les-oeuvres.html>.
- DESCOTES Dominique, « L'éloquence ecclésiastique dans les *Écrits des curés de Paris* composés par Pascal », in VÉNUAT Monique et JÉRÉMIE Christian, *L'éloquence ecclésiastique de la pré-Réforme aux Lumières*, Paris, Champion, 2015, p. 351-374.
- DESCOTES Dominique, « Le géomètre de l'impossible », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 85-87.
- DESCOTES Dominique, « Pascal et les mathématiciens du XIXe siècle », in *Port-Royal au XIXe siècle, Chroniques de Port-Royal*, 65, Paris, Société des Amis de Port-Royal, Bibliothèque Mazarine, 2015, p. 291-307.
- DESCOTES Dominique, « Pascal et Bourzeis », *Quaderni leif*, n° 13, janv.-juin 2015, p. 23-47.
- DUBRAY Jean, « Baudelaire et Pascal, deux cœurs mis à nu », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 92-93.
- FERREYROLLES Gérard, « Le fracas historique comme preuve du divin », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 79.
- FRIGO Alberto, « État présent des études sur les *Écrits sur la grâce* (1991-2015) », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 49-61.
- FRIGO Alberto, *L'évidence du Dieu caché : introduction à la lecture des Pensées de Pascal*, Mont-Saint-Aignan, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2015.
- GRASSET Bernard, « Le « supplément d'âme », la question de Dieu dans le spiritualisme français », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 29-34.
- GREEN Eugène, « Actualité de Pascal », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 94.
- HORINO Masamitsu, « Les trois écrits que la « plurilecture » a permis de reconstituer à partir du manuscrit de *Divertissement* », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 13-23.
- JULLIEN Vincent, « Pascal via Duhem et van Fraassen », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 5-12.
- LE GUERN Michel, *Études sur la vie et les Pensées de Pascal*, Paris, Champion, 2015.
- KAMBOUCHNER Denis, « Pascal et le temps de la grâce », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 63-76.
- LOUIS-COMBET, « L'écrivain chrétien le plus libre », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, P. 78.
- MESNARD Jean, « Conclusions ou perspectives sur le mystère de la grâce », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 141-156.
- MÉTAYER Guillaume, « Docteur Voltaire et Monsieur Pascal », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 88.
- MILLET Richard, « La musique de la vérité », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 89.
- MONASTERIO Carmen, « Caridad en Pascal ? », *Scripta theologica*, Universidad de Navarra, vol. 46, n° 3, déc. 2014, p. 635-649.
- MORIARTY Michael, « Pascal, Molina et le molinisme », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 77-90.
- NYANDWY Emmanuel, « Pascal à Alexandrie », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 27-28.
- PARISH Richard, « Relire les *Écrits sur la grâce* à la lumière des écrits sur la grâce : orthodoxie et esthétique », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 91-102.
- PAROLINI Rocco, *Scommessa Sulla felicità. Una nuova lettura dei Pensieri di Pascal*,

Milano, Paoline, 2015.

*Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015.

PEZZINO Giuseppe, « Conclusions, ou mieux une pause dans les travaux en cours », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 157-160.

PLAZENET Laurence, « Pascal. La joie secrète », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 66-68.

PLAZENET Laurence et SELLIER Philippe, « La hantise de l'abandon », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015 p. 81.

PLAZENET Laurence et SELLIER Philippe, « Prisonniers en ce bas-monde : un imaginaire platonicien », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 76.

PLAZENET Laurence, « Un tourmenté paysage intérieur », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 91.

PLAZENET Laurence, « Les *Pensées*, un livre virtuel », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 68-72.

RAFFELT Albert, « Zwischen « Historismus » und « Typologie » - Geschichte une exegese bei Blaise Pascal », in N. Fischer et J. Sirovátka, *Vernunftreligion und Offenbarungsglaube*, Fribourg-Bâle-Vienne, Herder, 2015, p. 155-169.

*Relire les Écrits sur la grâce, Quaderni leif*, 13, Université de Catane, 2015.

ROMEO Maria Vita, « Liberté et félicité dans les *Écrits sur la grâce* », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 103-121.

ROMEO Maria-Vita, « Le Pascal de la joie et de la fidélité. Hommage à Philippe Sellier », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 36 (2014), Clermont, 2015, p. 24-26.

SELLIER Philippe, « Conclusions croisées », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 161-163.

SELLIER Philippe, « L'un des plus ardents disciples d'Augustin », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 74-76.

SUSINI Laurent, « Par-delà l'écriture », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 73.

TABET Emmanuelle, « L'effrayant génie du romantisme », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 90-91.

THIROUIN Laurent, « De la *facilité* des commandements », *Quaderni leif*, 13, 2015, p. 123-139.

THIROUIN Laurent, « La délectation d'être janséniste », *Pascal. Le philosophe de la joie, Le magazine littéraire*, 561, Novembre 2015, p. 82-85.

THIROUIN Laurent, *Pascal ou le défaut de la méthode. Lecture des Pensées selon leur ordre*, Paris, Champion, 2015.

## 2016

ALEXANDRESCU Vlad, « Pour une lecture aréopagitique des *Pensées* », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 135-150.

AMODIO Paolo, « Scheler e Pascal : una pratica fenomenologica tra ordo amoris e ordine du cœur », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 27-50.

BOROS Gábor, « Émotions religieuses chez Pascal », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 61-72.

BOSCO Domenico, « I Discours sur la condition des Grands. Ovvero dell'importanza del non detto », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 51-73.

- BOUCHARD Hélène, *Pascal et la mystique*, Thèse de l'Université Paris-Sorbonne (dir. G. Ferreyrolles), Paris, 2016.
- BOUCHARD Hélène, « Pascal entre platonisme et christianisme », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, 43, 85, 2016, p. 293-315.
- BOUCHILLOUX Hélène, « Le fonti stoiche di Pascal nella mazzetta dei Pensieri intitolata Morale cristiana », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 75-93.
- BRUNO Domenico, « Uno scienziato col gusto della scommessa », *Quaderni leif*, 15, Catania, gennaio-giugno 2016, p. 31-42.
- CARENA Carlo, « Abrégé de la vie de Jésus-Christ. Geometria e finezza », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 95-108.
- CARRAUD Vincent, « La vérité hors de la charité », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 13-38.
- CARRAUD Vincent, « Il presente nella Preghiera per chiedere a Dio il buon uso delle malattie », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 109-134.
- CHAIEB Marie-Laure et Roux Josselin (éd.), *Quand Dieu montre le modèle. Interprétations et déclinaisons d'un motif biblique*, Paris, Champion, 2016, p. 405-416.
- CHATELAIN Jean-Marc (éd.), *Pascal. Le cœur et la raison*, Bibliothèque Nationale, Paris, BNF Éditions, 2016.
- CHATELAIN Jean-Marc, « L'introuvable livre des Pensées. Du manuscrit autographe aux éditions de Port-Royal », *Pascal. Le cœur et la raison*, Bibliothèque Nationale, Paris, BNF Éditions, 2016, p. 143-154.
- CHATELAIN Jean-Marc, « Figures de Pascal », *Chroniques*, 77, Paris, BNF, Septembre-décembre 2016, p. 12.
- COUMET Ernest, *Œuvres d'Ernest Coumet*, Tome 1, éd. T. Martin et S. Roux, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2016.
- COUMET Ernest, « Le problème des partis avant Pascal », in COUMET Ernest, *Œuvres d'Ernest Coumet*, Tome 1, éd. T. Martin et S. Roux, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2016, p. 73-95.
- COUMET Ernst, « La théorie du hasard est-elle née par hasard ? », in COUMET Ernest, *Œuvres d'Ernest Coumet*, Tome 1, éd. T. Martin et S. Roux, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2016, p. 185-276.
- COUMET Ernest, « Pascal : définition de nom et géométrie », in COUMET Ernest, *Œuvres d'Ernest Coumet*, Tome 1, éd. T. Martin et S. Roux, Besançon, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2016, p. 367-379.
- COTTRET Monique, *Histoire du jansénisme*, Paris, Perrin, 2016.
- DEGROOTE Nicolas, *L'ordre de l'esprit. Pascal et les limites de la philosophie*, Paris, Cerf, 2016.
- DESCOTES Dominique, « Un opusculo matematico : le Combinationes del Triangolo aritmetico », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 135-165.
- DESCOTES Dominique, « Pascal géomètre », *Pascal. Le cœur et la raison*, Bibliothèque Nationale, Paris, BNF Éditions, 2016, p. 53-64.
- DESNOYERS François, « Derrière le masque de Blaise Pascal », *La Montagne*, Dimanche 20 novembre 2016, p. IV-V.
- FERREYROLLES Gérard, « Il Confronto tra i cristiani e la storia del battesimo », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 167-183.

- FRIGO Alberto, *L'esprit du corps. La doctrine pascalienne de l'amour*, Paris, Vrin, 2016.
- GASPARI Ilaria, « Le moi haïssable : Pascal, Rousseau, et « l'étrangement autobiographique » de Montaigne », in Landi Sandro (dir.), *L'étrangement. Retour sur un thème de Carlo Ginzburg*, Essais, Hors-série, Brodeaux, 2013, p. 37-49.
- GRASSET Bernard, « L'interprétation pascalienne d'Exode 25, 40 et l'esthétique, l'éthique du modèle », in Chaieb Marie-Laure et Roux Josselin (éd.), *Quand Dieu montre le modèle. Interprétations et déclinaisons d'un motif biblique*, Paris, Champion, 2016, p. 405-416.
- GRASSET Bernard, *Pascal et Rouault*, Nice, Ovidia, 2016.
- GUENANCIA Pierre, « Sagesse du divertissement ? », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 39-60.
- HORINO Masamitsu, « La dernière étape dans l'histoire génétique du manuscrit du *Divertissement* », *Acta humanistica et scientifica Universitatis Sangio Kyotensis*, Humanities series, n°49, Kyoto Sangio University, mars 2016, p. 321-343.
- JULLIEN Vincent « Pascal devrait occuper une place plus importante » [Propos recueillis par Denis Sergent], *La Croix*, mardi 8 novembre 2016, n°40640, Cahier central, *Pascal, les sciences et au-delà*, p. 15.
- KAMBOUCHNER Denis, « Le figure agostiniane dell'amore di sé », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 185-213.
- KOVACS Arpad, « *L'infini en petitesse* : Pascal et Dostoïevski », in P. Schnydet et F. Toudoire-Surlapierre (dir.), *De l'écriture et des fragments : fragmentation et sciences humaines*, Paris, Garnier, 2016, p. 337-353.
- KUKITA Eishi, « Girard Desargues, maître de Pascal », *Revue de langue et littérature françaises*, 49, Tokyo, octobre 2016, p. 555-579.
- La Croix*, mardi 8 novembre 2016, n°40640, Cahier central, *Pascal, les sciences et au-delà*, p. 13-15.
- LAGOUANÈRE Jérôme, « Terrorem potius quam religionem. Douceur, grâce et conversion : sur une citation augustinienne chez Pascal », in Boulègue L., Jones-Davies M. et Malhomme F., *La douceur dans la pensée moderne : esthétique et philosophie d'une notion*, Paris, Garnier, 2016, p. 223-247.
- LEBRUN Gérard, *Pascal. Tours, détours et retournements*, Paris, Beauchesne, 2016.
- LÉNAT Alain, « Un de nos plus illustres. Paroissiens : Blaise Pascal », *Le lien*, n°150, Été 2016, p. 10.
- LESAULNIER Jean, « Il Colloquio di Pascal con M. de Sacy », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 215-232.
- MATHIS Rémi, « Les mondes de Pascal », *Pascal. Le cœur et la raison*, Bibliothèque Nationale, Paris, BNF Éditions, 2016, p. 19-25.
- MESNARD Jean, « Quale problematica per gli opuscoli di Pascal ? », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 233-271.
- MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, « Pascal et la sagesse de l'amour », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 7-11.
- MICHON Hélène, « La figure du sage dans les *Pensées* », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 73-89.
- MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016.
- PARISH Richard J., « Gli Opuscoli di Pascal : Variazioni intorno a un enigma », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani*,

*Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 273-282.

*Pascal. Le cœur et la raison*. Livret-jeux 7-11 ans, Paris, BNF, 2016.

PAUTREL Marc, *Une jeunesse de Pascal*, Paris Gallimard, 2016.

PAVLOVITS Tamás, « Vérité et contradictions chez Pascal. La méthode du dédoublement », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 91-112.

PLAZENET Laurence, « Blaise Pascal. Portrait intérieur », *Le Magazine littéraire*, n°575, janvier 2017 (paru fin 2016), p. 94-95.

ROMEO Maria-Vita, « De l'esprit géométrique : l'armonico rapporto tra la scienza e la morale », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 283-300.

SCHMAL Dániel, « Malebranche lecteur de Pascal. La question de la condition humaine », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 175-193.

SCHNEIDER Michel, *Pascal*, Paris, Buchet/Chastel, 2016.

SELLIER Philippe, « Un diamante teologico : la Preghiera per domandare a Dio il buon uso delle malattie », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 301-318.

SELLIER Philippe, « Pascal, prophète existentialiste », *Pascal. Le cœur et la raison*, Bibliothèque Nationale, Paris, BNF Éditions, 2016, p. 197-205.

SERGEANT Denis, « Pascal, les sciences et au-delà », *La Croix*, mardi 8 novembre 2016, n°40640, Cahier central, *Pascal, les sciences et au-delà*, p. 13-15.

SERGEANT Denis, « Pascal, chef d'entreprise », in *La Croix*, mardi 8 novembre 2016, n°40640, Cahier central, *Pascal, les sciences et au-delà*, p. 14.

SUSINI Laurent, « Pascal écrivain », *Pascal. Le cœur et la raison*, Bibliothèque Nationale, Paris, BNF Éditions, 2016, p. 99-106.

TARASSOV Boris, *Pascal et la culture russe*, Paris, Garnier, 2016.

THIROUIN Laurent, « Tenter ou chercher Dieu ? Une alternative au cœur des *Pensées* de Pascal », *Revue de langue et littérature françaises*, 49, Université de Tokyo, octobre 2016, p. 613-639.

THIROUIN Laurent, « I continui cominciamenti della conversione », in ROMEO Maria-Vita e Vittorio Massimo (éd.), *Ricchezza e importanza degli opuscoli pascaliani, Omaggio a Giuseppe Pezzino*, Catania, CUECM, 2016, p. 319-335.

TRANCHANT Marie-Noëlle, « Jean-Marc Chatelain : Pascal est notre contemporain », *Le Figaro*, n°22 512, 25 décembre 2016, p. 13. « Un message de bienveillance », Entretien avec Philippe Sellier, Propos recueillis par Sylvie Lisiecki, *Chroniques*, 77, Paris, BNF, p. 13.

VALADIER Paul, « Pascal est audacieux en sciences, mais figé en théologie » [Propos recueilli par Élodie Maurot], *La Croix*, mardi 8 novembre 2016, n°40640, Cahier central, *Pascal, les sciences et au-delà*, p. 15.

VANDENBUSSCHE Hanna, « Pascal. Deux interprétations de l'admiration », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 113-133.

VETÖ Miklós, « Fénelon, Pascal et les jansénistes. Perspectives d'une métaphysique de la volonté », in MICHON Hélène et PAVLOVITS Tamás, *La sagesse de l'amour chez Pascal*, Paris, L'Harmattan, 2016, p. 151-174.

ZARADER Jean-Pierre (dir.), *Le vocabulaire des philosophes, 2, La philosophie classique et moderne (XVIIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Ellipses, 2016.

**2017**

- ALBANESE Jr Ralph, « La réception critique des Pensées de Pascal à l'école républicaine », *Papers on French Seventeenth Century Literature*, 48, 2017, p. 113-126.
- BAHIER-PORTE Christelle, MOREAU Pierre-François, REGUIG Delphine, *Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle). Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, Paris, Champion, 2017.
- BAS-OSTROWIECKI, « Continuité de l'inconstance et irruption de la perpétuité : paradoxes de l'histoire chez Pascal », in BAHIER-PORTE Christelle, MOREAU Pierre-François, REGUIG Delphine, *Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle). Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, Paris, Champion, 2017, p. 301-311.
- BELLANTONE Andrea, « La liberté au principe », in *Chestov-Pascal, Cahiers Léon Chestov*, 17-2017, Artix Print House, 2017, p. 111-122.
- BISCHOFF Jean-Louis, *Pascal et la pop-culture*, Paris, L'Harmattan, 2017.
- BORGHERO Carlo, « « L'Art de penser, le pyrrhonisme, la connaissance des faits », in BAHIER-PORTE Christelle, MOREAU Pierre-François, REGUIG Delphine, *Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle). Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, Paris, Champion, 2017, p. 313-326.
- BROADIE Alexander, « The role of reason in the assent of faith. Pascal, Shestov and the late medieval background », *Chestov-Pascal, Cahiers Léon Chestov*, 17-2017, Artix Print House, 2017, p. 57-71.
- CAWS Mary Ann, *Blaise Pascal. Miracles and reason*, London, Reaktion books, 2017.
- Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 38, 2016.
- Chestov-Pascal, Cahiers Léon Chestov*, 17-2017, Artix Print House, 2017.
- DELAUNAY Guy, *Blaise Pascal en quête d'une apologétique renouvelée*, Louvain-la-Neuve, EME Éditions, 2017.
- DESCOTES Dominique, « Chronique », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 38, 2016, p. 3-20.
- DESCOTES Dominique, « L'égalité chez Pascal », in BAHIER-PORTE Christelle, MOREAU Pierre-François, REGUIG Delphine, *Liberté de conscience et arts de penser (XVIe-XVIIIe siècle). Mélanges en l'honneur d'Antony McKenna*, Paris, Champion, 2017, p. 265-299.
- FERREYROLLES Gérard, « Un pascalien au pays de Chestov », in *Chestov-Pascal, Cahiers Léon Chestov*, 17-2017, Artix Print House, 2017, p. 3-13.
- FOTIADE Ramona, « Foi et raison chez Léon Chestov et Blaise Pascal », in *Chestov-Pascal, Cahiers Léon Chestov*, 17-2017, Artix Print House, 2017, p. 15-29.
- GALLARD Pierre-Yves, « Implicite et stratégies argumentatives : les paradoxes des Provinciales, » in Anquetil S., Elie-Deschamps J. et Lefebvre-Schoeller C., *Autour des formes implicites*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017, p. 127-135.
- GRASSET Bernard, *Pascal*, Paris, coll. Connaître en citations, Ellipses, 2017.
- GRASSET Bernard, « Léon Chestov et Blaise Pascal, lecteurs de l'Écriture. D'une oï sans raisons aux raisons de la foi », in *Chestov-Pascal, Cahiers Léon Chestov*, 17-2017, Artix Print House, 2017, p. 31-55.
- GROS Jean-Michel, « L'athéisme à la croisée des chemins. Dévots et libertins : Pascal et Cyrano, Leibniz et Bayle », *Libertinage, athéisme et incrédulité, 2, Littératures classiques*, n°93, 2017, p. 9-32.
- JERPHAGNON Lucien, *L'au-delà de tout*, coll. Bouquins, Paris, Robert Laffont, 2017.
- JULLIARD Jacques, *L'esprit du peuple*, Paris, Robert Laffont, 2017.
- LE NOXAÏC Armand, « Le crève-tonneau de Pascal : mythe ou réalité ? », *A quoi servent les instruments scientifiques*, Pulim, 2017.
- LUEZ Philippe, *Port-Royal et le jansénisme. Des religieuses face à l'absolutisme*, Paris, Belin, 2017.

- McKENNA Antony, *Pascal et son libertin*, Paris, Garnier, 2017.
- MERKER Claude, « La Lettre à Huygens. Explication de texte », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 38, 2016, p. 21-38.
- PARISH Richard, « État présent. Blaise Pascal », *French studies*, 71, 4, 2017, p. 539-550.
- PARLEBAS Jean-Claude, « Un admirateur de Blaise Pascal : le professeur Reijer Hooykaas », *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 38, 2016, p. 39-44.
- REGUIG Delphine, « L'auctorialité dans Les Provinciales », in Martin C. (dir.), *Raconter d'autres partages : littérature, anthropologie et histoire culturelle : mélanges offerts à Nicole Jacques-Lefèvre*, Lyon, ENS éditions, 2017, p. 147-161.
- SCHNEIDER Line, « Pascal », *Pascal dans le siècle*, 158, 2017, p. 409-411.
- SORYANO Line, « Pensées elliptiques de Pascal » in Anquetil S., Elie-Deschamps J. et Lefebvre-Schoeller C., *Autour des formes implicites*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2017, p. 137-148.
- WIEL Véronique, *Usage du monde et liberté à l'âge classique*, Paris, Champion, 2017.

## 2018

- ANDRÉ Gérard, « Artus Gouffier de Roannez, entrepreneur de la « nouvelle navigation de la Seine » entre Troyes et Nogent », *La Vie en Champagne*, 93, janvier-mars 2018, p. 25-37.
- ANDRÉ Gérard, « Les Pensées de Pascal, un manuscrit de Charles Des Guerrois », *Mémoires de la Société académique de l'Aube*, tome CXLII, 2018 p. 85-94.
- BARTA Paul, *Pascal's wager*, Cambridge University Press, 2018.
- BOUCHARD Hélène, *Pascal et la mystique*, Paris, L'Harmattan, 2018.
- CARMONA Michel, *Port-Royal*, Paris, Fayard, 2018.
- DESCOTES Dominique, « Alexandre Koyré and Blaise Pascal », in PISANO Raffaele, AGASSI Joseph et DROZDOVA Daria, *Hypotheses and perspectives in the history and philosophy of science. Homage to Alexandre Koyré 1892-1964*, Springer, 2018, p. 105-122.
- GRASSET Bernard, « Chemins de philosophie biblique », in *Revue des Sciences Religieuses*, 92/1, 2018, p. 99-119.
- HORINO Masamitsu, « Introduction aux études génétiques sur les Copies des Pensées de Pascal », *Acta humanistica et scientifica Universitatis Sangio Kyotiensis*, Humanities series, n°51, Kyoto Dango University, mars 2018, p. 349-363.
- NORO Yasushi, *Une vie à la trace. Amable Bourzeis, écrivain (1606-1672)*, Paris, Garnier, 2018.
- PAILLAT Sylvie, « Entretien avec Bernard Grasset », *La revue littéraire*, 71, janvier-février 2018, p. 115-129.
- ROMEO Maria-Vita, « Un foyer de recherches sur Pascal », *XVIIe siècle*, n°281, octobre 2018, p. 663-673.
- THIROUIN Laurent, « La république et le nombre : Pascal penseur de la pluralité », *Chroniques de Port-Royal, Port-Royal et la république : 1940-1629 ?*, Paris, 2018, p. 217-236.

## 2019

Attention : les articles de la Revue d'Auvergne ne sont pas encore parus. Le numéro est à l'impression. Je leur ajoute donc la mention **à paraître**.

- AUPETIT Hubert, « Petite enquête APRonymique », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 151-172.

Blaise Pascal. *L'homme face à l'infini*, *Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019).

COMPAGNON Antoine, Entretien, in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini*, *Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 41-46.

COMTE-SPONVILLE André, « Le plus grand penseur tragique », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini*, *Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 10-16.

CORTESE Joao et RABOUIN David, « Sur les indivisibles chez Pascal », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 425-439.

COUMET Ernest, *Œuvres d'Ernest Coumet*, Tome 2, éd. Catherine Goldstein, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2019.

COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019.

DEULOFEU Jordi, *Dilemmes de prisonniers et stratégies dominantes. La théorie des jeux*, Barcelone, RBA, 2019.

**à paraître** DESCOTES Dominique, « Blaise Pascal et ses colloques depuis 60 ans », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 5-14.

**à paraître** DESCOTES Dominique, « Universalité et art d'inventer chez Pascal », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 175-185.

**à paraître** DESCOTES Dominique, « La théorie pascalienne de la séparation des connaissances », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 187-212.

**à paraître** DESCOTES Dominique, « Le Centre international Blaise Pascal », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 265-271.

**à paraître** DESCOTES Dominique, « Les échanges entre Fermat et Pascal sur la géométrie du hasard », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 235-261.

DESCOTES Dominique, « Le témoignage dans les sciences de raisonnement selon Pascal », in *Témoigner à l'âge classique et moderne : des sens au sens*, éd. D. Berton et M. Vénuat, Paris, Champion, 2019, p. 19-40.

DEVILLAIRS Laurence, « Piège et paradoxe : la théorie pascalienne de la connaissance », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 113-149.

DEVILLAIRS Laurence, « Notre besoin de consolation est impossible à rassasier », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini*, *Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 118-121.

**à paraître** DUMOULIN Bernard, « Blaise Pascal, un philosophe ? », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 51-70.

**à paraître** DUMOULIN Bernard, « Pascal et Teilhard de Chardin. Consonances et dissonances », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 87-102.

**à paraître** DUMOULIN Bernard, « Morale et politique chez Blaise Pascal ? », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 121-138.

DUPUY Jean-Pierre, « La possibilité du pire », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini*, *Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 111-113.

ELTCHANINOFF Michel, « La pensée de Pascal en un coup d'œil », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini*, *Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 18-21.

FIAT Éric, « La vraie morale se moque de la morale », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini*, *Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 75-78.

FRIGO Alberto, « Pascal, admirateur frustré », in *Michel Eyquem de Montaigne, Le Point*, Hors-série, 25, juin-juillet 2019, p. 78-79.

- FRIGO Alberto, « Mais qu'on y regarde de près : la Bible et ses lecteurs dans les Pensées de Pascal », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 39-52.
- FUMAROLI Marc, *Partis pris. Littérature, esthétique, politique*, Paris, coll. Bouquins, Robert Laffont, 2019.
- FUMAROLI Marc, « Pascal », *Partis pris. Littérature, esthétique, politique*, Paris, coll. Bouquins, Robert Laffont, 2019, p. 181-184.
- à paraître** GODIN Christian, « Pascal contre Descartes », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 71-86.
- à paraître** GODIN Christian, « A propos des Provinciales. Casuistique ancienne et éthique contemporaine ? », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 139-166.
- GUENANCIA Pierre, « Descartes et Pascal. La preuve et la foi », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 96-97.
- à paraître** GUGGENBUHL Michaël et EITENSCHENCK, « Le « fonds pascalien de la Bibliothèque du Patrimoine de Clermont. Petite histoire en cours d'écriture d'un fonds remarquable », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 15-48.
- à paraître** GUIÈZE Gérard, « Condition humaine et situation sociale : au sujet des Méditations pascaliennes de Pierre Bourdieu (1997) », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 103-112.
- à paraître** GUIÈZE Gérard, « La condition humaine : une situation tragique », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 115-120.
- HABIB Claude, « Les trois visages de la tyrannie », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 69-70.
- ICARD Simon, « La clé et le croc », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 579-587.
- JOUSLIN Olivier, « Les Provinciales à l'épreuve des textes, à propos de l'affaire Puys », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 87-111.
- JULLIARD Jacques, « La comédie du pouvoir », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 83-87.
- JULLIEN Vincent, « Affabulation ou invention de la norme scientifique ? », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 39-52.
- KLEIN Étienne, « Le vide et le néant », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 117.
- à paraître** LAMBRE Thierry, « Le triangle de Pascal de toutes les couleurs », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 213-234.
- LARMAGNAC-MATHERON Octave, « Port-Royal et les jansénistes », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 29-30.
- LARMAGNAC-MATHERON, « Les carrosses à cinq sols », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 88-89.
- LARMAGNAC-MATHERON, « Le cœur, clé du monde et de Dieu », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 115.
- MARONNE Sébastien, « Pascal, Torricelli et les Données : sur le premier écrit du concours de la roulette », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 441-459.
- McKENNA Antony, « Bayle sur Pascal », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p.

261-279.

MERKER Claude, « Pascal et l'irremplaçable déviation », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 409-423.

MOREAU Denis, « Un texte qui balance », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 57-58.

MOREAU Isabelle, « Montaigne et Pascal. Le moi et le doute ou la foi », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 38-39.

ONFRAY Michel, « La nuit de feu de Pascal », *Le Point*, 2448, 1er août 2019, p. 99-102.

PÉCHARMAN Martine, « Une nouvelle langue pour la science moderne ? Bacon, Descartes, Mersenne et l'idéal de la langue universelle », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 215-246.

PLAZENET Laurence, « Port-Royal, des ruines relevées par les écrivains », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 123-130.

SCHNEIDER Michel, « Connaissance par les gouffres », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 51-56.

SELLIER Philippe, « Des fondements... qui ne peuvent être mis en doute par quelque personne que de ce soit », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 53-69.

SERFATI Michel, « Mathématique et littérature. Descartes et Pascal entre science, réalité et fiction », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 397-407.

SERRES Michel, « Pascal et Leibniz ouvrent la voie des algorithmes », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 100-101.

STIKER-MÉTRAL, « Portrait du jésuite en sophiste », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 71-85.

THIBAUT DE SAINT MAURICE, « Un appel à se jouer de sa condition », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 60-61.

THIROUIN Laurent, « Idées et fantômes : une Logique hantée par la morale », in COUSSON Agnès (dir.), *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes*, Paris, Champion, 2019, p. 175-197.

THIROUIN Laurent, « Faites vos jeux », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 103-110.

THIROUIN Laurent, « Jouer ou ne pas jouer : la question de Blaise Pascal », *L'Archicube*, 26, juin 2019, p. 22-26.

**à paraître** VIDAL Nathalie, « Blaise Pascal et les mathématiques au museum Henri-Lecoq », *Pascal Arvernus, philosophe, moraliste et scientifique, Revue d'Auvergne*, 2019, p. 169-174.

WALZER Michael, « Des trois ordres aux sphères de justice », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 72-73.

WOLFF Francis, « Le moi, l'amour, la justice : autant de leurres », in *Blaise Pascal. L'homme face à l'infini, Philosophie magazine*, Hors série n°42, sd (2019), p. 47-49.